

Wen in den Stunden nach Mitternacht die Lust auf ein funkiges "Get down to it" oder ein rockendes "Bop till you drop" überkommt, hat vier City-Möglichkeiten: Biskuihalle, Novum; Falle, Madox, Bad Godesberg steuert versuchsweise vier weitere dazu: Oktagon, Jump, Sky, Lips.

Die Anzahl der Discotheken in Bonn, die auch nach 1.00 Uhr aufhaben, heben unser Bundeshauptdorf erstaunlicherweise auf Weltstadtniveau (das trifft nicht unbedingt für's Publikum zu). Hier eine kurze Führung durch diesen vibrierenden Teil der Bonner Nightscene.

In den späten Siebzigern übernahm das "Novum" (am Stadthaus) die führende Rolle als Disco-Treff vom seeligen "New-Wave-Laden" (Nähe Bahnhof). Während ersteres heute der gutgehende "Madox" trotz Bonn's "renommiertesten" DJs (Harry, John, plus Marco) nur Fr. und Sa. empfehlenswert (offen bis 2-3.00) und leider nur, wenn die DJs in Laune sind, gibt's auf der sehr kleinen Tanzfläche sehr gute Musik - mit schwachem Sound.

Anders im "Novum". Hier gibt es nie sehr gute Musik. Das hat unser sehr von sich überzeugter Besitzer gar nicht nötig. Denn der New-Wave-orientierte Mix im dunklen Keller zieht trotz original tönierten Türstehern-täglich genügend Tänzer vor die riesigen Boxen. Aus denen droht der beste Sound auf die mittelkleine Tanzfläche. Hier fühlen sich neben den Jungs vom Lande auch die Freunde von selbstgestrickten Wollsocken wohl. Ansonsten ist das "Novum" der Treff für Waver (bleiche Haut, alles schwarzgefärbt). Die tauchen ab Mitternacht aus dem "Bla Bla" und dem "Namenlos" ins Zentrum des Bermuda Dreiecks ab. Vor allem der Dienstag ist hier angesagt (offen bis 3.00, Fr. und Sa. bis 4-5.00 und Eintritt).

Wer gerne unter "schönen" Leuten ist, dem bietet "Die Falle" (Nähe Stadttheater) eine lockere Club-Atmosphäre. Etwas Tanz etwas chic, etwas Champagner, etwas wenig Charme. Etwas Tanzfläche. Das ganze im Halbdunkeln bei einem sehr guten und interessanten Tanz-Mix aus guten Boxen. Mi. und So. günstig (bis 3.00, freit. An Fr. und Sa. (4-5.00) trifft sich hier u.a. der Golf-Cabrio-fahrende Teil Bad Honnefs. Da ist es dann ziemlich sehr voll. Vor 2.00 lohnt meist nicht der Versuch, sich gesichtskontrollieren zu lassen.

Das Problem hat bei der "Biskuihalle" (Nähe Vertellerkreis) niemand. Für'n Dreier kommt hier jeder rein (Mi. bis 4.00, Fr. und Sa. bis 5.00 und 7. Verzeih). Die große Fabrikhalle mit Hertie-Gartencenter-Styling könnte über 2000 Leute fassen und hat Bonn's größte Tanzfläche. Aber leider den schlechtesten Sound. Da helfen auch keine Lichtbombardements und Nebelattacken. Trotzdem ist die Musik seit kurzem besser und tanzbarer geworden.

Durch das geschickte Management hat sich die "Biskuihalle" zum Heim-Club der Dransdorfer Landjugend entwickelt. Dennoch ist die "Biskuihalle" zu bestimmten Zeiten der beste Ort zum Tanzen. Vor allem mittwochs ab 1.00 treffen sich wirklich Tanzlustige hier. Dann wird die Musik nämlich etwas origineller. Eine ganz andere Szene läuft 8 km rheinaufwärts. Da wo es auch Diplomaten und Godesberger Villenbewohner gibt. Um diese bemüht sich rührend die Mochte-ger-VIP-Disco "Oktagon" (hinter Godesberg, verschiedene Zeiten; Eintritt). Die aufwendige Aufteilung und Einrichtung läßt einen gar nicht bemerken, daß man sich in einer großen Lagerbräune des Besitzerpärchens könnten einen fast sik und die Dauerbräune des Besitzerpärchens könnten einen fast nach Ibiza versetzen. Nur Fr. und Sa. ab 2.00 zu genießen. Man vermeide die Beach-Partys. Man buche für die nächsten Miß-Wahlen vor.

Mit den farbigen Diplomaten hat's das "Sky", eine "vornehme" kleine Keller-Disco auf der Bonner Straße. An Samstagen wird hier von mehreren Rap-DJs etwas für Freunde von New Yorker Endlos-Funk geboten.

Der kleine "Jump" (Altstadt-Center) erneuert sich gerade - dortiges wird nicht viel anders sein als vorher. Vorstadt-Hardrock-Keller mit Funk-Einschlag. Zum Après Disco geht's dann in's "Grunert's", Bonn's In-Treff (tägl. bis 5.00). Dieser erfolgreiche Versuch eines zeitströmungsgemäßen "Nachtcafé's" setzt endlich Akzente gegenüber der traditionellen "Kerze" (Südstadt, bis 5.00). Die feiert nämlich ihr 35-jähriges im seit Gründung unveränderten Kellermief. Frühstück gibts dann ab 5.00 in der "Marktschänke" und im "Eitel Hof" (beide an den Markthallen). See You! Prof. Hightime



Get out Dance Floor on the

Schmidt 06/11/Nov 86